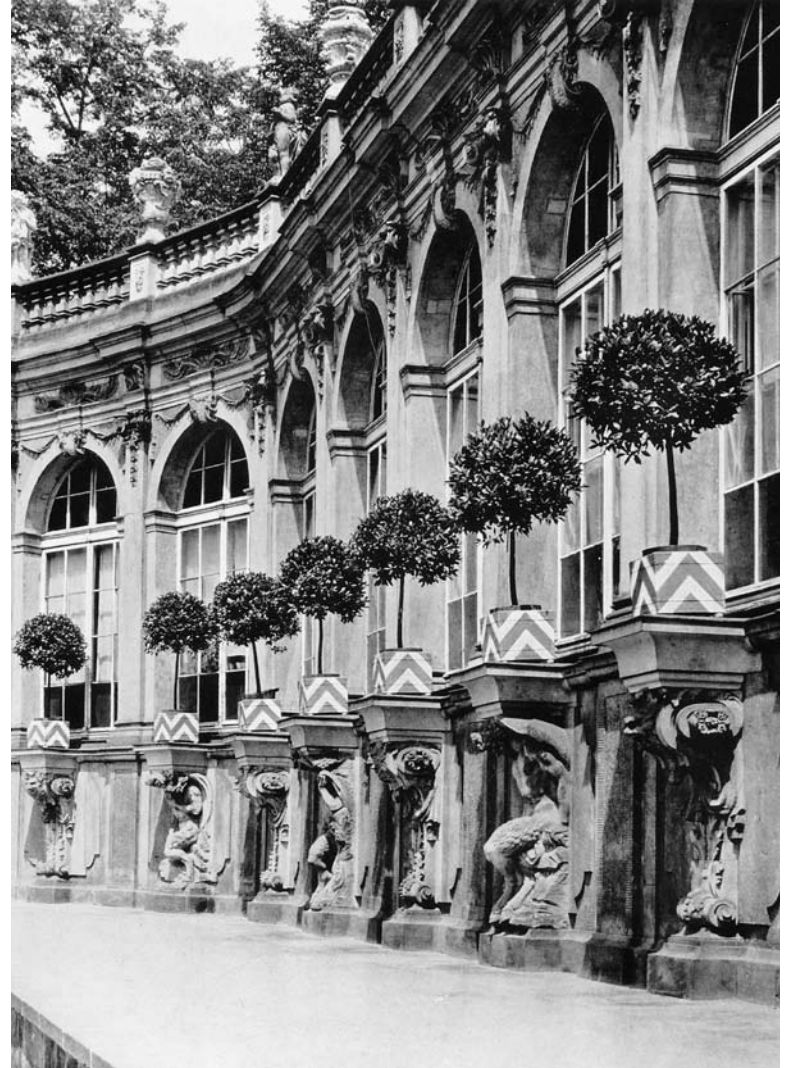
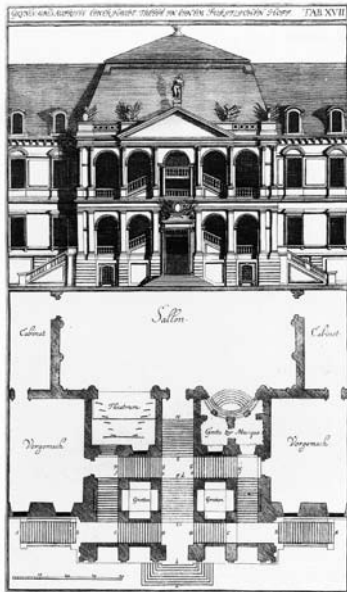


79 (o.) M. D. Pöppelmann: ehem. Grottensaal im Mathematisch-Physikalischen Pavillon des Dresdner Zwingers (1729)

80 (l.) Dresden, Zwinger, Faunskonsole an der nördlichen Bogengalerie

81 (r.) Dresden, Zwinger, nördliche Bogengalerie

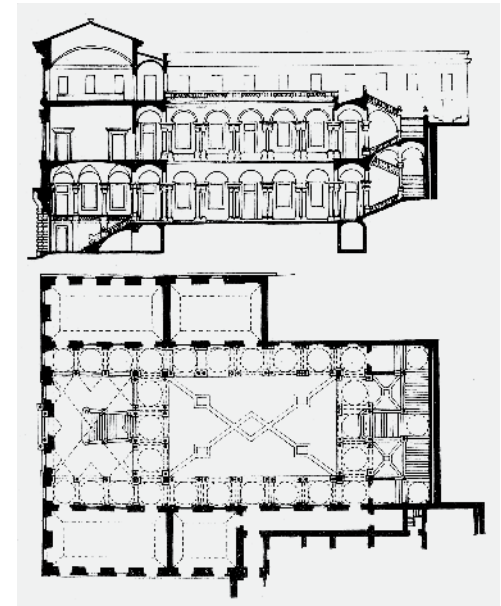




82 L. Chr. Sturm: »Grund- und Aufrisse einer Haupt-Treppe in einem Fürstlichen Hoff« (1699)



83 Genua, Palazzo dell'Università. Treppenhaus und Innenhof



84 Genua, Palazzo dell'Università. Längsschnitt und Grundriss

Rechte Seite:

85 (l.) S. Kleiner/G. D. Haimann: Schloss Pommersfelden, Treppenhaus (1728)

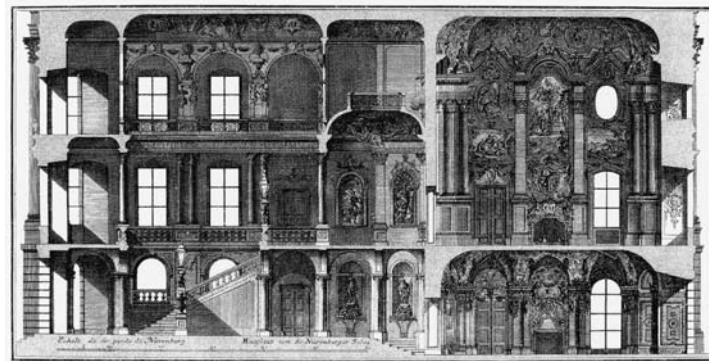
86 (r.o.) S. Kleiner/J. A. Corvinus: Schloss Pommersfelden, Längsschnitt durch Treppenhaus, Vestibül, Sala terrena und Marmorsaal (1728)

87 (r.u.) S. Kleiner/G. D. Haimann: Vestibül in Schloss Pommersfelden mit der Apotheose des Herkules (1728)



*Vue du Grand Escalier en entrant dans le  
Chateau*

*Prospect der Haupte-Treppen vom Eingang  
des Schlosses.*



*Coupe de la Salle Terrena, de l'Escalier, du Vestibule et de la Salle Terrena der Stiegen, des Vorplatz und des  
grande Sala.*

