

Name des Kindes: _____

Bewegung/Koordination/Körperbewusstsein

Geburtsdatum: _____

	ca. 4 Monate	ca. 6-8 Monate	ca. 10-12 Monate
	a. Hält den Kopf für mehrere Sekunden/ Minuten in Bauchlage hoch	a. Sitzt mit Unterstützung b. Dreht sich vom Rücken auf den Bauch und umgekehrt	a. Sitzt allein b. Rollt sich leicht vom Rücken auf den Bauch (umwenden; siehe 6-8 Monate) c. Zieht sich in die Standposition
Beobachtet am	a.	a. b.	a. b. c.
	a. Strampelt mit den Beinen oder Armen, zeitweise sehr heftig	a. Bewegt sich rückwärts auf dem Fußbo- den/schieben mit b. Robbt	a. Steht mit Hilfe eines Erwachsenen b. Rollt sich über die Sitzposition c. Steht beim Festhalten auf einem Bein (Belastung von rechts nach links oder frei in der Luft)
Beobachtet am	a.	a. b.	a. b. c.
	a. Ergreift Gegenstände, die ihr/ihm in die Hand gegeben werden	a. Zieht sich in die Sitzposition b. Sitzt allein einige Augenblicke	a. Erste Schritte an der Wand b. Krabbelt und kriecht c. Bewegt sich vor- und rückwärts auf dem Fußboden
Beobachtet am	a.	a. b.	a. b. c.

Name des Kindes: _____

Bewegung/Koordination/Körperbewusstsein

Geburtsdatum: _____

	ca. 15–18 Monate	ca. 24 Monate	ca. 2,5 Jahre	ca. 3 Jahre
	a. Setzt sich hin und steht ohne Hilfe eines Erwachsenen auf	a. Gibt einer Hand den Vorzug b. Fährt sicher Fahrzeuge (Bobbycar)	a. Geht die Treppe hinauf und hinunter und hält sich dabei am Geländer fest	a. Geht rückwärts b. Balanciert (20 cm breit)
Beobachtet am	a.	a. b.	a.	a. b.
	a. Steht allein b. Klettert auf Stühlen oder hüfthohe Gegenstände und wieder herunter c. Krabbelt flott	a. Beugt sich vornüber, um einen Gegenstand aufzuheben b. Steht vom Fußboden auf ohne sich festzuhalten c. Wälzt sich	a. Hüpf mit beiden Füßen von einer Treppenstufe oder einem niedrigen Podest hinunter b. Verfügt über gute Kontrolle beim Gehen und Rennen	a. Hüpf mit beiden Füßen auf der Stelle b. Kann Dreirad fahren (mit Pedalbenutzung)
Beobachtet am	a. b. c.	a. b. c.	a. b.	a. b.
	a. Klettert bis zu zwei Treppenstufen hinauf und hinunter b. Geht allein	a. Wirft einen Ball mit beiden Händen b. Klettert die Treppe hinauf und hinunter	a. Ahmt Bewegungen nach (Hund, Elefant etc.) b. Bewegt sich furchtlos und sicher auf einer Rutsche	a. Geht ohne Festhalten die Treppe hoch, nachgesetzt b. Bewegt sich liedtextorientiert
Beobachtet am	a. b.	a. b.	a. b.	a. b.