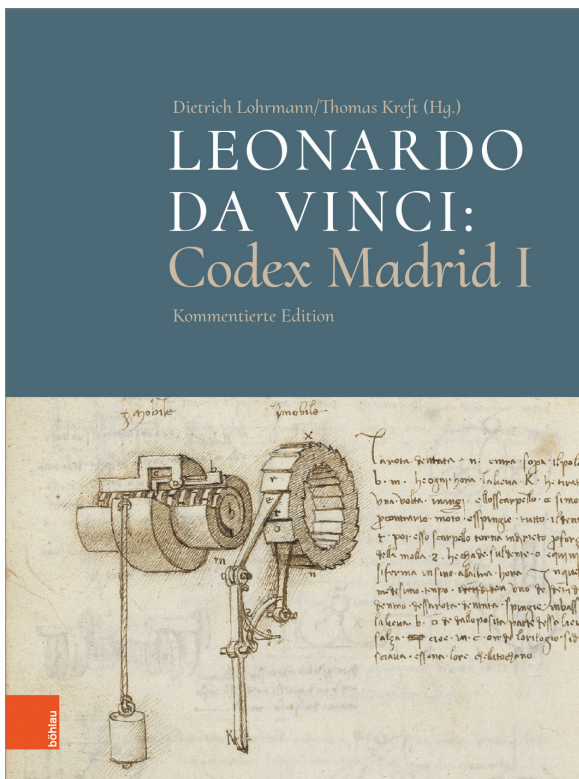


Zum 500. Todestag: Leonardo da Vincis Hauptwerk zur Technik neu ediert und kommentiert



Dietrich Lohrmann (Hg.) | Thomas Kreft (Hg.)

Leonardo da Vinci: Codex Madrid I

Edition und Kommentar

2018. 1243 Seiten mit 375 farb. Faksimiles u. 26 farb. Abb.,
4 Bde. im Schubert, gebunden
€ 250,- D ■ € 258,- A
ISBN 978-3-412-51206-4

DIE HERAUSGEBER:

Dietrich Lohrmann ist Professor em. für Ältere Energie- und Technikgeschichte an der RWTH Aachen.

Thomas Kreft ist Historiker mit den Schwerpunkten Technikgeschichte und Baugeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit.

Am 2. Mai 1519 starb Leonardo da Vinci, der große Künstler und Forscher, Zeichner und Ingenieur.

Der Codex Madrid I ist Leonardos Hauptwerk zur Technik. Lange war er verschollen, seine Wiederauffindung 1965 in Madrid galt als Sensation. Mit ihm lässt sich ein neues Bild von Leonardo als Ingenieur gewinnen.

Der Codex besteht aus zwei Teilen, einem mit ausgefeilten Maschinenzeichnungen und einem mit theoretischen Überlegungen. Leonardo beobachtet den Stand der Technik seiner Zeit und will ihn verbessern. Er analysiert, notiert, entwickelt – z. B. einen modernen Freilauf, Zahnräder in Evolventenform, Textilmaschinen, Uhren, Schlösser in allen Einzelheiten, verminderte Reibung, verbesserte Lager. Seine Beiträge zur Dynamik, Statik und Hydraulik weisen weit in die Zukunft.

Die Erstedition von 1974 ließ jedoch bisher einige Fragen und Wünsche offen. Die hier vorgelegte, an der RWTH Aachen entstandene vierbändige Ausgabe bietet nun eine völlig neu konzipierte Edition:

Band 1 und 2 enthalten die beiden Hauptteile mit Text, Übersetzung und jeweils detailliertem Kommentar.

Band 3 zeigt alle Originalseiten in Umkehrung der Spiegelschrift mit Nummerierung der Texte und Zeichnungen.

Band 4 liefert eine wissenschaftshistorische Einordnung, Erläuterungen zur Zeichentechnik, Statistiken und ausführliche Register.

Damit stehen die Zeichnungen und Texte des Codex Madrid I nun vollständig erschlossen und kommentiert zur Verfügung.

böhrlau

Vandenhoeck & Ruprecht Verlage

www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com

Absender:

Bestellung Österreich

Tel. : 01 68014-0

Fax: 01 68871-30

bestellung@mohrmorawa.at

Bestellung Deutschland

Tel. : 07154 1327-0

Fax: 07154 1327-13

v-r@brocom.de

An

Mohr Morawa Buchvertrieb Ges.m.b.H.

Sulzengasse 2

A-1230 Wien

An

Brockhaus Commission

Kreidlerstr. 9

D-70806 Kornwestheim

Hiermit bestelle(n) ich/wir aus den Vandenhoeck & Ruprecht Verlagen folgende(n) Titel:

Ex.	Autor/Hg.	Titel	ISBN
<input type="checkbox"/>	Dietrich Lohrmann (Hg.), Thomas Kreft (Hg.)	Leonardo da Vinci: Codex Madrid I	978-3-412-51206-4
<hr/>			
<hr/>			
<hr/>			
<hr/>			
<hr/>			
<hr/>			

Ort / Datum / Unterschrift

Vandenhoeck & Ruprecht Verlage

www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com



Immer bestens informiert

sind Sie mit dem V&R-Newsletter. Schnell und unkompliziert können Sie sich auf unserer Website www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com für den Newsletter Ihrer Wahl eintragen.