

Erinnerungsinterviews (EI)

Alle Gespräche wurden in luxemburgischer Sprache geführt und anschließend transkribiert. Laure Koster, die viele Jahrzehnte in Brüssel wohnte, wechselte beim Erzählen zum Teil vom Luxemburgischen ins Französische. Zitate aus den Interviews wurden von der Autorin ins Deutsche übertragen.

EI 1: Telefonisches Gespräch mit Venant Arend, geführt von Danielle Roster am 16. Januar 1996.

EI 2: Telefonisches Gespräch mit Jean-Paul Koster, geführt von Danielle Roster am 16. Januar 1996.

EI 3: Gespräch mit Béby Kohl-Thommes (1923–2016) in ihrer Wohnung in Walferdingen, geführt von Danielle Roster am 17. Januar 1996.

EI 4: Erstes Gespräch mit Laure Koster (1902–1999) in ihrer Wohnung in Brüssel, geführt von Danielle Roster am 22. Januar 1996.

EI 5: Gespräch mit Laurent Koster (1935–2013) in seiner Wohnung in Stadt Luxemburg, geführt von Danielle Roster am 6. Februar 1996.

EI 6: Gespräch mit Maisy Koster (1925–2010) in ihrer Wohnung in Kockelscheuer, geführt von Danielle Roster am 13. Februar 1996.

EI 7: Zweites Gespräch mit Laure Koster in ihrer Wohnung in Brüssel, geführt von Danielle Roster am 11. März 1996.

EI 8: Drittes Gespräch mit Laure Koster in ihrer Wohnung in Brüssel, geführt von Danielle Roster am 17. Juli 1996.

EI 9: Viertes Gespräch mit Laure Koster in ihrer Wohnung in Brüssel, geführt von Danielle Roster am 29. März 1999 [im Auftrag des Filmregisseurs Andy Bausch, gefilmtes Interview zur Tätigkeit der Geschwister Koster als Stummfilmmusikerinnen, Teile davon wurden von Andy Bausch im Dokumentarfilm *Electric Theater*, 2000, verarbeitet].

EI 10: Telefonisches Gespräch mit Jean Heinisch (1913–1998), der seit 1939 Kaplan, später Dechant der *Herz-Jesu-Kirche (Sacré-Cœur)* war.

EI 11: Erstes Gespräch mit Andrée Pepin-Weitzel (1929–nach 2008) in ihrer Wohnung in Stadt Luxemburg, Limpertsberg, geführt von Danielle Roster, am 16. August 2007

EI 12: Zweites Gespräch mit Andrée Pepin-Weitzel in ihrer Wohnung in Stadt Luxemburg, Limpertsberg, geführt von Danielle Roster am 29. Februar 2008.

EI 13: Mehrere Gespräche mit Monique Koster-Van Kasteren im März und im April 2008 anlässlich des Aufbaus des biografischen Archivs im ALK, geführt von Danielle Roster.

EI 14: Gespräch mit Pierre Cao, geführt von Danielle Roster am 13. September 2009, publiziert in deutscher Sprache und französischer Übersetzung im Beiheft der CD *Der Geiger von Echternach*, 2010, unpaginiert.

EI 15: Gespräch mit Erna Hennicot-Schoepges am 4. März 2011 in ihrer Wohnung in Bereldingen, geführt von Danielle Roster und Catarina Riccabona.

EI 16: Gespräch mit Lucette Naegelen-Steinberg [Tochter von Félix Steinberg und Privatklavierschülerin von Lou Koster Anfang der 1970er Jahre], geführt von Danielle Roster und Catarina Riccabona am 8. März 2011 im ALK.

EI 17: Telefonisches Gespräch mit Christiane Negretti-Faber, Stieftochter des Dichters Marcel Noppeney, am 4. Oktober 2012, geführt von Danielle Roster.